

## **Samenvatting preek Capelle-Schollevaar, 15 mei 2005, 9.15 uur (Pinksteren)**

*Bijbelgedeelten: Ezechiël 37: 1-14 en Handelingen 2: 1-13 (kerntekst: vers 2)*

### **1. Pinksteren: plotseling, onverwacht, is de hemel open!**

\* Een Nederlandse militair raakte in 1940 gewond bij de Grebbeberg. Net voordat hij werd geopereerd, in het Diaconessenhuis in Arnhem, op de ochtend van Eerste Pinksterdag, klonk er een lied, gezongen door het verpleegsterskoor: 'Als Christus de Heer in 't harte ons woont, als Hij zich de steun der smekenden toont: ontzinke ons het leven en nadert de dood, Hij zal ons behouden, de Redder in nood!' Het was of het zingen uit de hemel kwam. Hij werd erdoor boven de omstandigheden uitgetild.

\* Opeens, onverwacht, is de hemel open! Zo is dat ook in Jeruzalem, op de eerste Pinksterdag. Er zijn drie bovennatuurlijke verschijnselen: geluid van de wind, vuur, vreemde talen. Wat wil God ons leren met het eerste?

### **2. De Geest: Gods adem, de wind die God laat waaien**

\* De volgelingen van Jezus horen 'het geluid als van een geweldige, voortgestuwde wind'. Het is dus geen echte, natuurlijke windvlaag, maar een bovennatuurlijk ingrijpen van God.

\* De bijbelse talen kennen één woord voor wind, geest en adem (Hebreeuws: 'ruach' en Grieks 'pneuma').

\* In Genesis 2: 7 lezen we dat God de mens maakt uit stof van de aardbodem, en hem daarna de levensadem in de neus blaast. Jezus verwijst naar de wind, als Hij uitlegt wat het werk van de Geest is: de wind is niet zichtbaar, maar heeft wel effect (Johannes 3: 8)! Denk aan een paraplu, als je tegen de wind inloopt. En in Johannes 20: 21-22 blaast Jezus op Zijn leerlingen en zegt: 'Ontvangt de Heilige Geest.' Zijn adem symboliseert die Geest. De Geest geeft leven, je ziet Hem niet, maar Hij heeft grote uitwerking en kracht en de Geest maakt je vol van God.

### **3. Een beeldende illustratie van de kracht van Gods Geest: Ezechiël 37**

\* In Ezechiël 37 wordt heel beeldend beschreven, hoe krachtig Gods Geest werkt.

\* Het volk van Juda verblijft in Babylon in ballingschap. Jeruzalem, ver weg, ligt in puin. De situatie is uitzichtloos. In een visioen dat Ezechiël krijgt, wordt die situatie voorgesteld als een dal vol dorre doodsbeenderen.

\* Ezechiël moet deze beenderen van alle kanten bekijken (vers 2). Waarom? God wil dat hij de situatie van Israël goed onder ogen ziet: er is grote ellende, en dit is de schuld van het volk zelf: het heeft alle waarschuwingen van de profeten in de wind geslagen en heeft de afgoden gediend. Dit is het resultaat. God trok Zijn bescherming in, en het volk werd door de Babyloniërs overmeesterd.

\* Ook van ons vraagt de Here, dat wij onze situatie eerlijk onder ogen zien. De dorheid en doodsheid in de samenleving en in de kerk zien we vaak wel scherp, maar zien we ook wat eraan schort in ons eigen leven? Het is tijd voor een inwendig onderzoek, een kijkoperatie! Wat is er aan zonde, jaloersheid, verslaving, wrok, gebrek aan navolging van Jezus, aan betrokkenheid bij God, bij de kerk, enz. ?

\* En dan? God vraagt aan Ezechiël: 'Kunnen deze beenderen herleven?' Ook aan ons stelt God die vraag: 'Is er verandering mogelijk, in de samenleving, in de kerk, in jouw eigen leven? Kun je echt van binnenuit veranderen? Kun je echt in vuur en vlam komen te staan voor God?' Wat is ons antwoord? Sommigen zeggen misschien heel optimistisch, dat verandering inderdaad mogelijk is. Maar het risico is, dat je jezelf overschreeuwt. Velen van ons hebben zich neergelegd bij de situatie. Je went eraan, het zal wel zo doorgaan. Wat zegt Ezechiël? 'Here HERE, Gij weet het!' 'Als het aan mij ligt, is er geen verandering mogelijk. Maar U heeft het in handen!'

\* Ezechiël moet profeteren tot de beenderen. En dan gebeurt het! Opeens klinkt er geruis, en de beenderen hechten zich aaneen tot lichamen! Maar het is nog niet klaar. Ezechiël moet vervolgens gaan profeteren tot de Geest, dat wil zeggen: uit naam van God roept Hij de Heilige Geest aan: 'Kom, o Geest, kom van de vier windstreken, en blaas in deze gedoden, zodat zij herleven!' De Geest, de wind, komt dus van vier kanten tegelijk! Zo wordt het dal vol van de Geest! Zoals het huis in Handelingen 'vervuld' wordt met het geluid van de windvlaag. Nú komen de lichamen tot leven! De Geest heeft hen tot leven gewekt. Het is één groot opstandingsfeest (Pasen!) als de Geest gaat waaien (Pinksteren!).

### **4. De Geest geeft wérkelijke verandering, vernieuwing! Herstel voor Israël en voor ons!**

\* De duivel wil ons altijd laten geloven dat er geen echte verandering mogelijk is, in de samenleving, in de kerk, in ons eigen leven. Dat de doodsheid nooit kan worden overwonnen. Maar satan heeft ongelijk, de Geest is sterker!  
\* Je kunt het zien aan het volk Israël: het kwam weer uit de ballingschap, Jeruzalem werd weer opgebouwd. En na 19 eeuwen verstrooiing kwam er in 1948 weer een eigen staat. Drie jaar eerder rookten de schoorstenen van Auschwitz nog (daar waren zelfs geen dorre doodsbeenderen meer...). Maar God bleef trouw, en gaf een eigen land! Nu mogen we bidden om een geestelijk herstel: dat de ogen van steeds meer Joden opengaan voor de Messias, Jezus. En we mogen bidden om vrede voor Israël en de volken rondom.

\* Is Pinksteren een 'vaag' feest? Toch niet! Denk aan het visioen: God geeft nieuw leven! Zo wil Hij ook met Zijn Geest door ons leven heenblazen. Echte verandering is mogelijk! Als wij bidden: 'Kom, o Geest, kom van de vier windstreken, blaas in mijn leven!' Dan gaat, net als bij die militair, ook boven ons leven de hemel open, en worden we boven alle omstandigheden uitgetild. Dan leven wij van de wind!

### **Om (samen?) over na te denken:**

1. De Geest heeft kracht, net als de wind. Verlangt u ernaar dat Hij krachtig in uw leven doorwerkt?
2. Waar zitten de plekken van doodsheid in uw leven? Probeer ze te benoemen en met naam en toenaam in uw gebed aan God te belijden. Vraag om vergeving, en om vervulling met de Geest!
3. Als iemand die niet gelooft aan u vraagt wat Pinksteren inhoudt, wat zegt u dan?

*Reageren? Bel of mail: René van Loon, 010-442 6280, c.m.van.loon@freeler.nl*